

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Exam Challenges 3

Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteria oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej (obowiązującej od września 2009 roku) a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Ogólne kryteria oceny projektów językowych przedstawione są w tabeli na stronie 2.

Pod koniec każdej sekcji kryteriów oceniania podane są testy, które nauczyciel może przeprowadzić ze swoimi uczniami. Wszystkie testy znajdują się na płytach Test Master CD-ROM, które są dostępne tylko dla nauczycieli. Są to zarówno testy gramatyczno-leksykalne jak i testy umiejętności językowych. Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę powinno być zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w danej szkole.

KRYTERIA OCENIANIA

	POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY	
OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	<ul style="list-style-type: none"> ☼ niewielka samodzielność ☼ odtwórcza wiedza ☼ skuteczne próby opanowania materiału ☼ wiedza i umiejętności na poziomie minimalnym, umożliwiającym dalsze przyswajanie materiału 	<ul style="list-style-type: none"> ☼ wolne tempo wypowiedzi ☼ proste zdania ☼ właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy ☼ poprawne mówienie z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy, zapewniających zrozumienie wypowiedzi ☼ dopuszczalne błędy językowe, które nie zakłócają rozumienia 	<ul style="list-style-type: none"> ☼ logiczna konstrukcja wypowiedzi ☼ niezbyt urozmaicone konstrukcje do wyrażania opinii ☼ błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji; poprawna wymowa i intonacja ☼ wypowiedź w pełni zrozumiała ☼ poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> ☼ wypowiedź ciekawa, płynna, bogata w treść i słownictwo ☼ poprawna wymowa i intonacja, zbliżona do wypowiedzi rodzimych użytkowników języka ☼ sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji ☼ wypowiedź w całości zrozumiała ☼ bezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi
OCENA PROJEKTÓW	Projekt oparty o podstawowe słownictwo i wyrażenia. Praca w większości odtwórcza, zawierająca liczne błędy, które jednak nie zakłócają odbioru.	Projekt zbudowany w oparciu o proste zdania. Praca zawierająca sporo błędów językowych. Widoczny większy stopień samodzielności. Ograniczone słownictwo.	Praca ciekawa, ale nie wyczerpująca tematu i możliwości leksykalnych. Zdania proste, ale w większości poprawne. Pojedyncze błędy językowe.	Praca bardzo interesująca, wykonana z dużą starannością. Wyczerpany temat i wykorzystane możliwości leksykalne. Użyte w pełni poprawne konstrukcje gramatyczne.

Moduł 1**SCHOOLS**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **szkoła, życie rodzinne i towarzyskie.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	Zna różnice w zastosowaniu czasów: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> . Częściowo poprawnie uzupełnia zdania formami tych czasów (ma problem z wyborem czasu i formy czasownika).	W większości poprawnie uzupełnia zdania formami czasów teraźniejszych (nie potrafi rozróżnić, który czas powinien zostać użyty, ale poprawnie tworzy formy czasownika w obu czasach).	Prawidłowo uzupełnia zdania czasownikami w czasach teraźniejszych.	Prawidłowo uzupełnia zdania czasownikami w czasach teraźniejszych.
Znajomość środków językowych	Prawidłowo odpowiada na zadane w obu czasach proste pytania na swój temat.	Częściowo poprawnie stosuje czasy teraźniejsze w wypowiedzi.	W większości poprawnie stosuje czasy teraźniejsze w wypowiedzi.	W pełni poprawnie stosuje w wypowiedzi czasy teraźniejsze, przysłówki częstotliwości, bez problemu rozpoznaje kontekst.
Uczeń opisuje miejsca.	W prosty sposób opisuje swoją szkołę, popełnia liczne błędy językowe.	Opisuje szkołę, wymienia plusy i minusy, popełnia kilka błędów językowych.	Dokładnie opisuje swoją szkołę, formułuje proste, ale w większości poprawne zdania, popełnia sporadyczne błędy językowe.	Szczegółowo opisuje szkołę, przedmioty szkolne, podtrzymuje rozmowę, zachowuje poprawność językową i stosuje różnorodne konstrukcje.
Znajomość środków językowych	Zna nieliczne czasowniki złożone z <i>take</i> .	Zna niektóre czasowniki złożone z <i>get</i> i <i>take</i> .	Częściowo poprawnie używa czasowników złożonych z <i>take</i> i <i>get</i> .	Bez problemu stosuje czasowniki złożone z <i>take</i> / <i>get</i> .

Uczeń opisuje ludzi i przedmioty.	Tworzy proste porównania przy pomocy konstrukcji <i>as</i> + przymiotnik + <i>as</i> .	Tworzy proste porównania, stosuje część poznanych konstrukcji, popełnia dość częste błędy językowe.	Tworzy porównania, stosuje większość poznanych konstrukcji, popełnia sporadyczne błędy językowe.	Tworzy różnorodne porównania, zachowuje pełną poprawność językową, używając poznanych zwrotów.
Uczeń opisuje swoje upodobania.	W prosty sposób wyraża upodobania, stosuje czasowniki: <i>like, love, hate</i> , czasami zapomina o zastosowaniu formy <i>gerund</i> .	Wyraża upodobania, zachowuje częściową poprawność, stosuje czasowniki: <i>like, love, hate, mind, can't stand</i> .	Wyraża upodobania, stosuje różnorodne konstrukcje, popełnia sporadyczne błędy przy zastosowaniu form <i>gerund / infinitive</i> po czasownikach: <i>love, like, hate, mind, prefer, rather, can't stand</i> .	Wyraża upodobania, stosuje różnorodne konstrukcje, zachowuje pełną poprawność językową.
Uczeń współdziała w grupie w językowych pracach projektowych.	Wykonuje projekt: <i>Your ideal school</i> .	Wykonuje projekt: <i>Your ideal school</i> .	Wykonuje projekt: <i>Your ideal school</i> .	Wykonuje projekt: <i>Your ideal school</i> .
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 1 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 2**TALENT**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **elementy wiedzy o świecie i krajach anglojęzycznych, człowiek.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń opisuje ludzi (umiejętności).	W prosty sposób opisuje swoje talenty: <i>I can read maps. I like maths.</i>	Opisuje talenty swoje i innych osób, potrafi zastosować konstrukcję <i>be good at.</i>	Obszernie wypowiada się na temat talentów swoich i innych osób, sporadycznie popełnia błędy językowe.	Swobodnie rozmawia na temat uzdolnień własnych oraz znanych osób, stosuje bogate słownictwo, zachowuje pełną poprawność językową.
Znajomość środków językowych.	Zna zasady użycia czasów: <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> . Częściowo poprawnie uzupełnia zdania czasownikami w tych czasach.	W większości poprawnie uzupełnia zdania czasownikami w czasach przeszłych. Zwykle nie popełnia błędów przy tworzeniu formy czasownika.	Prawidłowo uzupełnia zdania czasownikami w czasach przeszłych (sporadycznie popełnia błędy w użyciu czasowników nieregularnych).	W pełni poprawnie stosuje czasy przeszłe w zadaniach gramatycznych, prawidłowo rozpoznaje kontekst.
Uczeń relacjonuje wydarzenia z przeszłości.	Zasadniczo prawidłowo odpowiada na pytania w czasach przeszłych (popełnia błędy przy użyciu form nieregularnych).	W większości prawidłowo odpowiada na pytania w czasach przeszłych. Samodzielnie tworzy proste zdania w tych czasach.	Relacjonuje wydarzenia z przeszłości. W większości poprawnie stosuje czasy przeszłe.	Relacjonuje wydarzenia z przeszłości. W pełni poprawnie stosuje czasy przeszłe.
Znajomość środków językowych	Tworzy proste zdania z czasownikami: <i>had to, could.</i>	Uzupełnia zdania i częściowo poprawnie stosuje czasowniki: <i>could, couldn't, had to, didn't have to.</i>	Zasadniczo poprawnie stosuje formy: <i>had to, didn't have to, could, couldn't</i> w zadaniach gramatycznych i w mowie.	W pełni poprawnie stosuje formy czasowników: <i>had to, didn't have to, could, couldn't</i> w zadaniach gramatycznych i w mowie.

Znajomość środków językowych	Zna nieliczne kolokacje czasownikami z przyimkiem. Popęnia liczne błędy, gdy próbuje ich użyć.	Częściowo poprawnie stosuje w wypowiedzi kolokacje czasownika z przyimkiem.	Stosuje w wypowiedzi kolokacje czasownika z przyimkiem, popęnia sporadyczne błędy.	Poprawnie stosuje kolokacje czasownika z przyimkiem.
Uczeń wyraża swoje opinie, zgadza się lub sprzeciwia.	W bardzo prosty sposób wyraża swoje opinie. Popęnia wiele błędów językowych, które mogą zakłócać zrozumienie.	Wyraża opinie. Zgadza się lub nie zgadza się z opinią drugiej osoby: <i>I think... So do I. / I don't.</i>	Wyraża opinie. W zasadzie poprawnie zgadza się lub nie z opinią drugiej osoby w czasie <i>Present Simple – So do I. Neither do I.</i> itd.	W pełni poprawnie zgadza się lub nie z opinią drugiej osoby w czasie teraźniejszym i przeszłym: <i>So do I., Neither do I.</i> itd.
Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie.	Pisze maila. Błędy językowe zakłócają zrozumienie treści.	Pisze maila. Praca ma w większości charakter odtwórczy. Popęnia kilka poważnych błędów językowych.	Pisze maila, formuluje proste, w większości poprawne zdania.	Pisze maila, stosuje bogate słownictwo, popęnia pojedyncze błędy językowe.
Znajomość środków językowych	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania formami <i>question tags</i> . Nie stosuje tych form w wypowiedzi.	W większości poprawnie uzupełnia zdania formami <i>question tags</i> , raczej nie stosuje tych form w wypowiedzi.	Zasadniczo poprawnie uzupełnia zdania formami <i>question tags</i> , popęnia liczne błędy przy ich stosowaniu w wypowiedzi.	Praktycznie bezbłędnie uzupełnia zdania formami <i>question tags</i> , popęnia pojedyncze błędy w wypowiedzi.
Exam Challenge 1 moduły 1 i 2				
Przygotowanie do egzaminu gimnazjalnego	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Czytanie	Potrafi wskazać główną myśl niektórych części tekstu.	Potrafi wskazać główną myśl większości części tekstu.	Potrafi wskazać główną myśl wszystkich części tekstu.	Poprawnie określa główną myśl wszystkich części tekstu. Uzasadnia swój wybór (po polskim lub angielsku).

Słuchanie	Z pomocą nauczyciela potrafi dobrać obrazki do niektórych usłyszanych wypowiedzi.	Potrafi dobrać obrazki do niektórych usłyszanych wypowiedzi.	W większości poprawnie dobiera obrazki do usłyszanych wypowiedzi.	Poprawnie dobiera obrazki do wypowiedzi. Potrafi uzasadnić swój wybór (po polsku lub angielsku).
Reagowanie językowe	Częściowo rozumie teksty pojawiające się w zadaniach egzaminacyjnych. W wielu wypadkach ma jednak trudność ze wskazaniem prawidłowych odpowiedzi. Częściowo poprawnie reaguje w określonych sytuacjach.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania wymagające przetwarzania informacji i reagowania w określonych kontekstach sytuacyjnych. Zadanie sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne sprawia mu trudność.	W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne, w tym zadanie sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne.	Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne – odpowiedzi są poprawne językowe, zgodne z materiałem ikonograficznym oraz kontekstem sytuacyjnym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 2 (Test Master CD-ROM).				
Uczeń rozwiązuje test sprawności językowych po module 1 i 2 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 3**HEALTH**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **żywność, zdrowie.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń wyraża opinie.	W prosty sposób, odpowiadając na pytania, przedstawia, w jakim stopniu prowadzi zdrowy styl życia.	W prosty sposób przedstawia, na czym polega zdrowy tryb życia, popełnia liczne błędy językowe w wypowiedzi.	Obszernie przedstawia, na czym polega zdrowy tryb życia, stosuje różnorodne słownictwo, formułuje proste, ale w większości poprawne zdania.	Swobodnie rozmawia na temat zdrowego stylu życia, zadaje pytania, używa bogatego słownictwa, podtrzymuje rozmowę, zachowuje poprawność językową.
Znajomość środków językowych	Zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>Present Simple</i> i <i>Past Simple</i> , częściowo poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi formami czasowników w stronie biernej.	W większości poprawnie zamienia zdania ze strony czynnej na bierną, popełnia liczne błędy w wypowiedzi.	W zasadzie poprawnie zamienia zdania na stronę bierną, w wypowiedzi sporadycznie popełnia błędy w zdaniach twierdzących, ma problem z właściwym zadawaniem pytań.	Całkowicie poprawnie zamienia zdania ze strony czynnej na bierną, w wypowiedzi prawidłowo formułuje zdania twierdzące i pytające w stronie biernej.
Znajomość środków językowych	Stosuje niektóre przymiotniki, ma problem z prawidłowym zastosowaniem przedrostków o znaczeniu przeciwnym.	Częściowo poprawnie, przy pomocy przedrostków, tworzy przymiotniki o znaczeniu przeciwnym.	W większości poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z przedrostkami.	Prawidłowo stosuje w zdaniu przymiotniki z przedrostkami.
Uczeń udziela rad.	Krótko odpowiada na pytanie dotyczące samopoczucia i stanu	W miarę dokładnie opisuje swoje samopoczucie, popełnia	W prosty sposób pyta o samopoczucie, szczegółowo	Swobodnie zadaje pytania na temat stanu zdrowia oraz udziela

	zdrowia: <i>I've got a cold., I've got a headache.</i>	jednak sporo błędów językowych.	opisuje swój stan zdrowia i udziela prostych rad zdrowotnych. Popęnia pojedyncze błędy językowe.	porad i wskazówek (w roli lekarza), szczegółowo i poprawnie opisuje samopoczucie w roli pacjenta).
Uczeń współdziała w grupie w językowych pracach projektowych.	Wykonuje projekt dotyczący żywienia i zdrowego trybu życia: <i>A survey.</i>	Wykonuje projekt dotyczący żywienia i zdrowego trybu życia: <i>A survey.</i>	Wykonuje projekt dotyczący żywienia i zdrowego trybu życia: <i>A survey.</i>	Wykonuje projekt dotyczący żywienia i zdrowego trybu życia: <i>A survey.</i>
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 3 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 4**CITIES**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **dom, życie rodzinne i towarzyskie.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń wyraża swoją opinię. Uczeń wyraża propozycje.	W bardzo prosty sposób wyraża opinię na temat życia młodzieży w swoim mieście, popełnia liczne błędy językowe.	Prostymi zdaniami wyraża opinię na temat swojego życia młodzieży w swoim mieście, popełnia kilka błędów językowych.	W większości poprawnie wyraża opinię na temat życia młodzieży w swoim mieście, podaje propozycje zmian.	Dokładnie opisuje miasto, wyraża swoją opinię i podaje propozycje zmian. Zachowuje poprawność językową.
Znajomość środków językowych	Zna zasady użycia czasowników modalnych do wyrażania przypuszczeń. Częściowo poprawnie uzupełnia nimi zdania.	W większości poprawnie uzupełnia zdania czasownikami modalnymi.	Poprawnie uzupełnia zdania czasownikami modalnymi i stara się je stosować w wypowiedzi.	Poprawnie używa czasowników modalnych w zadaniach gramatycznych i w wypowiedzi.
Uczeń opisuje miejsca. Uczeń zgadza się lub sprzeciwia się opiniom innych osób.	Wymienia kilka miejsc lub czynności wartych uwagi w swoim mieście.	Wymienia kilka miejsc lub czynności wartych uwagi w swoim mieście. Krótko je opisuje.	Wymienia kilka miejsc lub czynności wartych uwagi w swoim mieście. Uzasadnia swój wybór.	Wymienia kilka miejsc lub czynności wartych uwagi w swoim mieście. Dyskutuje z kolegą lub koleżanką nad jego/jej propozycjami.
Uczeń wyraża prośby. Uczeń nawiązuje kontakty towarzyskie.	Częściowo rozumie usłyszaną rozmowę telefoniczną. Potrafi poprosić do telefonu: <i>Can I speak to Matt, please?</i>	W większości rozumie usłyszaną rozmowę telefoniczną. Potrafi poprosić do telefonu oraz poprosić o	Prowadzi rozmowę telefoniczną, nie zachowuje pełnej poprawności językowej, ale stosuje większość	Swobodnie prowadzi rozmowę telefoniczną, w pełni poprawnie stosuje niezbędne zwroty.

		oddzwonienie: <i>Can you ask him to phone me?</i>	poznanych zwrotów.	
Uczeń wyraża propozycje, akceptuje lub odrzuca propozycje.	Pisze krótki email do kolegi lub koleżanki z propozycją spotkania się w czasie weekendu. Praca jest odtwórcza i zawiera wiele błędów.	Pisze krótki email do kolegi lub koleżanki z propozycją spotkania się w czasie weekendu. Praca zawiera błędy, które nie zakłócają komunikacji.	Pisze krótki email do kolegi lub koleżanki z propozycją spotkania się w czasie weekendu oraz odpowiedź na podobne zaproszenie. Praca jest w większości poprawna.	Poprawnie i swobodnie pisze email z propozycją spotkania się w czasie weekendu oraz odpowiedź na podobne zaproszenie. Praca jest poprawna językowo. Stosuje bogate słownictwo.
Znajomość środków językowych	Zna różne rodzaje zaimków osobowych, częściowo poprawnie stosuje: <i>object pronouns</i> i <i>possessive adjectives</i> .	Zna i w większości poprawnie stosuje: <i>object pronouns</i> , <i>possessive adjectives</i> .	W większości poprawnie stosuje wszystkie zaimki osobowe, popełnia błędy przy stosowaniu <i>reflexive</i> i <i>reciprocal pronouns</i> .	Poprawnie stosuje wszystkie rodzaje zaimków osobowych.
Exam Challenge 2 moduły 3 i 4				
Przygotowanie do egzaminu gimnazjalnego	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Czytanie	Dopasowuje część nagłówków do fragmentów tekstu.	Dopasowuje większość nagłówków do fragmentów tekstu. Potrafi wskazać pierwszy lub ostatni paragraf w zadaniu na układanie tekstu w kolejności.	W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie.	Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie.
Słuchanie	Potrafi wskazać główną myśl nielicznych usłyszanych wypowiedzi.	Poprawnie dopasowuje główną myśl niektórych usłyszanych wypowiedzi.	W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.	Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie.

Reagowanie językowe	Częściowo poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach.	Częściowo poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach oraz rozwiązuje test wyboru.	W większości poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne na reagowanie językowe.	Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne w sekcji reagowanie językowe.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 4 (Test Master CD-ROM).				
Uczeń rozwiązuje test sprawności językowych po module 3 i 4 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 5**ON THE MOVE**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **świat przyrody, człowiek, praca, podróżowanie i turystyka.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń opisuje swoje doświadczenia. Znajomość środków językowych	Zna zasady użycia czasu <i>Present Perfect</i> z przysłówkami: <i>never, ever, yet, already</i> . Tworzy proste zdania twierdzące, opisując własne doświadczenia. Ma problem z prawidłowym zastosowaniem <i>yet</i> w pytaniach.	Opisuje swoje doświadczenia. W miarę poprawnie tworzy zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z przysłówkami: <i>never, ever, already, yet</i> .	Opisuje doświadczenia swoje i innych. W większości poprawnie formułuje zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z poznanymi przysłówkami.	Opisuje doświadczenia swoje i innych. W pełni poprawnie stosuje czas <i>Present Perfect</i> z przysłówkami w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.
Uczeń wyraża swoje opinie i upodobania.	Krótko przedstawia rzeczy, które lubi lub nie, częściowo poprawnie stosuje formę <i>gerund</i> : <i>I like travelling</i> .	W prosty sposób mówi o rzeczach, które lubi lub nie: <i>I like/can't stand camping</i> . Poprawnie stosuje formę <i>gerund</i> po poznanych czasownikach.	W większości poprawnie opisuje ulubione i najmniej ulubione zajęcia. Stosuje formę <i>gerund</i> po poznanych czasownikach oraz jako podmiot zdania.	Całkowicie poprawnie i ciekawie opisuje ulubione i najmniej ulubione zajęcia. Stosuje formę <i>gerund</i> po poznanych czasownikach oraz jako podmiot zdania.
Uczeń uzyskuje proste informacje.	W podstawowy sposób pyta o informacje, popełnia liczne błędy przy formułowaniu pytań.	Pyta o informacje, w większości poprawnie zadaje podstawowe pytania.	Potrafi uzyskać informacje, popełnia sporadyczne błędy w pytaniach.	Uzyskuje niezbędne informacje, prawidłowo formułuje pytania, stosuje formy grzecznościowe.
Uczeń współdziała w grupie w	Wykonuje projekt: <i>Turing your</i>	Wykonuje projekt: <i>Touring</i>	Wykonuje projekt: <i>Touring</i>	Wykonuje projekt: <i>Touring your</i>

językowych pracach projektowych.	<i>country.</i>	<i>your country.</i>	<i>your country.</i>	<i>country.</i>
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 5 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 6**FILMS**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **kultura, elementy wiedzy o świecie i krajach anglojęzycznych.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń opisuje swoje upodobania.	Podaje jakie gatunki filmów lubi oglądać.	Mówi, jakie gatunki filmów lubi oglądać i jaki jest jego ulubiony film.	Mówi, jakie gatunki filmów lubi oglądać i jaki jest jego ulubiony film. Opowiada o ostatnio obejrzanym filmie.	W pełni poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat filmów.
Znajomość środków językowych	Zna zastosowanie form, które służą do wyrażania przewidywań dotyczących przyszłości: <i>going to, will, may, might</i> . Częściowo poprawnie uzupełnia zdania.	Zasadniczo poprawnie uzupełnia zdania formami, które służą do wyrażania przewidywań dotyczących przyszłości.	W większości poprawnie stosuje w zadaniach gramatycznych formy, które służą do wyrażania przewidywań dotyczących przyszłości.	W pełni poprawnie stosuje w zadaniach gramatycznych formy, które służą do wyrażania przewidywań dotyczących przyszłości.
Uczeń wyraża własne poglądy i opinie (przewidywania na przyszłość).	Układa proste zdania z formą <i>will / won't</i> .	W wypowiedzi częściowo poprawnie stosuje formy, wyrażające przewidywania dotyczące przyszłości.	W większości poprawnie wyraża przewidywania dotyczące przyszłości, używa poznanych struktur.	W pełni poprawnie wyraża w mowie przewidywania dotyczące przyszłości, używając poznanych struktur.
Znajomość środków językowych	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania przyimkami, tworząc czasowniki złożone.	W większości poprawnie uzupełnia zdania przyimkami, tworząc czasowniki złożone.	Częściowo poprawnie stosuje w wypowiedzi czasowniki złożone	Prawidłowo stosuje w zadaniach i w wypowiedzi czasowniki złożone.
Uczeń reaguje na polecenia.	W większości rozumie	Samodzielnie wydaje proste	Samodzielnie wydaje polecenia	Prawidłowo wydaje polecenia,

	wydawane polecenia.	polecenia, pojawiają się liczne błędy językowe.	o większym stopniu złożoności, popełnia pojedyncze błędy.	potrafi je uzasadnić.
Uczeń wyraża swoje opinie.	Pisze krótką recenzję filmu. Praca ma w większości charakter odtwórczy. Stosuje ubogie słownictwo, popełnia liczne błędy językowe.	Pisze krótką recenzję. Praca jest częściowo odtwórcza. Popełnia wiele błędów językowych.	Pisze recenzję filmu. Praca jest w większości samodzielna. Popełnia sporadyczne błędy językowe.	Pisze recenzję filmową, stosuje bogate słownictwo, zachowuje poprawność gramatyczną i leksykalną, popełnia pojedyncze błędy.
Znajomość środków językowych	Zna różnice w zastosowaniu czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> . Częściowo poprawnie uzupełnia zdania w tych czasach.	W większości poprawnie uzupełnia zdania w czasach: <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> , popełnia jednak sporo błędów w wypowiedzi.	Zasadniczo prawidłowo uzupełnia zdania formami czasów: <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> , nie zachowuje poprawności w wypowiedzi.	Prawidłowo uzupełnia zdania i poprawnie stosuje czasy: <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> w wypowiedzi.

Exam Challenge 3 moduły 5 i 6

Przygotowanie do egzaminu gimnazjalnego	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Czytanie	Rozumie główną myśl tekstu, ale ma problem z wyborem właściwych odpowiedzi.	W większości poprawnie rozwiązuje zadanie na czytanie.	Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadanie na czytanie.	Poprawnie rozwiązuje zadanie na czytanie. W tekście wskazuje odpowiednie fragmenty.
Słuchanie	Z pomocą nauczyciela potrafi dobrać obrazki do niektórych usłyszanych wypowiedzi.	Potrafi dobrać obrazki do niektórych usłyszanych wypowiedzi.	W większości poprawnie dobiera obrazki do usłyszanych wypowiedzi.	Poprawnie dobiera obrazki do wypowiedzi. Potrafi uzasadnić swój wybór (po polsku lub angielsku).
Reagowanie językowe	Częściowo rozumie teksty pojawiające się w zadaniach egzaminacyjnych. W wielu	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania wymagające przetwarzania	W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne, w tym zadanie	Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne – odpowiedzi są poprawne językowe, zgodne z

	wypadkach ma jednak trudność ze wskazaniem prawidłowych odpowiedzi.	informacji i reagowania językowego. Zadanie leksykalno-gramatyczne sprawia mu trudność.	sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne.	materiałem ikonograficznym oraz kontekstem sytuacyjnym.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 6 (Test Master CD-ROM).				
Uczeń rozwiązuje test sprawności językowych po module 5 i 6 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 7**PERFORMERS**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **życie rodzinne i towarzyskie, człowiek.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń opisuje osoby.	Krótko opisuje osobowość, stosuje ograniczone słownictwo, popełnia liczne błędy językowe.	W prosty sposób opisuje osobowość, popełnia liczne błędy językowe.	Opisuje osobowość, popełnia pojedyncze błędy językowe.	Swobodnie opisuje osobowość, wykorzystuje różnorodne słownictwo, zachowuje poprawność językową.
Znajomość środków językowych	Zna zasady użycia i formy I trybu warunkowego i częściowo poprawnie uzupełnia zdania jego formami.	W większości poprawnie uzupełnia zdania formami w I trybie warunkowym.	Zasadniczo poprawnie uzupełnia zdania w I trybie warunkowym.	Prawidłowo uzupełnia zdania w I trybie warunkowym.
Uczeń udziela rad.	Tworzy proste zdania w I trybie warunkowym.	Udziela prostych rad, częściowo poprawnie stosując I tryb warunkowy.	Częściowo poprawnie stosuje I tryb warunkowy w wypowiedzi (ma problem z tworzeniem pytań). Udziela prostych rad.	Poprawnie stosuje formy I trybu warunkowego w wypowiedzi (także w pytaniach). Udziela rad.
Znajomość środków językowych	Uczeń wie, że zdania w trybie warunkowym mogą zawierać <i>unless</i> zamiast <i>if</i> .	Próbuje zamieniać zdania z <i>if</i> na zdania z <i>unless</i> , ale popełnia liczne błędy.	Zamienia zdania z <i>if</i> na zdania z <i>unless</i> .	Zamienia zdania z <i>if</i> na zdania z <i>unless</i> . Prawidłowo stosuje <i>unless</i> w wypowiedzi.
Znajomość środków językowych	Częściowo poprawnie tworzy wyrażenia z <i>make / do</i> .	W większości poprawnie tworzy wyrażenia z <i>make / do</i> .	Częściowo poprawnie stosuje w wypowiedzi wyrażenia z <i>make / do</i> .	W pełni poprawnie stosuje w wypowiedzi wyrażenia z <i>make / do</i> .

Uczeń wyraża propozycje, akceptuje i odrzuca je.	W prosty sposób wyraża sugestie: <i>Let's...</i>	Wyraża sugestie: <i>Let's..., Shall we...?</i>	Wyraża sugestie, stosuje różne konstrukcje i wyrażenia w zależności od sytuacji, popełnia pojedyncze błędy.	Wyraża sugestie, odpowiada na propozycje, stosuje różnorodne słownictwo.
Uczeń współdziała w grupie w językowych pracach projektowych.	Wykonuje projekt: <i>A celebration.</i>	Wykonuje projekt: <i>A celebration.</i>	Wykonuje projekt: <i>A celebration.</i>	Wykonuje projekt: <i>A celebration.</i>
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 7 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 8**MUSIC**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **kultura**.

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości.	W prosty sposób mówi o muzyce, wymienia gatunki, nazywa niektóre instrumenty, przygotowuje krótką prezentację.	Opisuje gatunki muzyczne, stosuje niektóre przymiotniki, przygotowuje krótką prezentację.	Dokładnie opisuje gatunki muzyczne, stosuje większość przymiotników, przygotowuje prezentację.	Swobodnie rozmawia na temat gatunków muzycznych, wyraża opinie, uzasadnia, stosuje bogate słownictwo, przygotowuje prezentację.
Znajomość środków językowych	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania zaimkami względnymi.	W większości poprawnie uzupełnia zdania zaimkami względnymi, częściowo poprawnie stosuje zaimki względne w wypowiedzi.	W większości poprawnie stosuje zaimki względne w zadaniach gramatycznych i w wypowiedzi.	Poprawnie stosuje zaimki względne w zadaniach gramatycznych i w wypowiedzi.
Znajomość środków językowych	Rozumie zdania z konstrukcjami: <i>either...or, neither... nor, both...and</i> .	Częściowo poprawnie zamienia zdania pojedyncze na zdania złożone z konstrukcjami: <i>either...or, neither...nor, both...and</i> .	Poprawnie zamienia zdania pojedyncze na zdania złożone z konstrukcjami: <i>either...or, neither...nor, both...and</i> .	Swobodnie i poprawnie stosuje konstrukcje: <i>either...or, neither...nor, both...and</i> w zdaniach złożonych.
Uczeń opisuje ludzi	Pisze biografię słynnego muzyka. Praca jest w większości odtwórcza. Popelnia liczne błędy	Pisze biografię słynnego muzyka. Ma ograniczony zasób leksykalny, używa prostych zdań, popelnia sporo błędów	Pisze biografię słynnego muzyka, stosuje bardziej urozmaicone konstrukcje i słownictwo, popelnia	Samodzielnie pisze biografię słynnego muzyka. Stosuje bogate słownictwo i zachowuje poprawność gramatyczną.

	leksykalne i gramatyczne.	językowych.	sporadyczne błędy językowe.	
Exam Challenge 4 moduły 7 i 8				
Przygotowanie do egzaminu gimnazjalnego	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Czytanie	Częściowo poprawnie dopasowuje komunikaty do kontekstów sytuacyjnych.	Częściowo poprawnie określa intencje autorów tekstów oraz dopasowuje komunikaty do kontekstów sytuacyjnych.	W większości poprawnie określa intencje autorów tekstów oraz dopasowuje komunikaty do kontekstów sytuacyjnych.	Poprawnie określa intencje autorów tekstów oraz dopasowuje komunikaty do kontekstów sytuacyjnych.
Słuchanie	Częściowo poprawnie dobiera wydarzenia do usłyszanych wypowiedzi.	Częściowo poprawnie rozwiązuje test typu prawda/fałsz oraz dobiera wydarzenia do usłyszanych wypowiedzi.	W większości poprawnie rozwiązuje test typu prawda/fałsz oraz dobiera wydarzenia do usłyszanych wypowiedzi.	Poprawnie rozwiązuje test typu prawda/fałsz oraz dobiera wydarzenia do usłyszanych wypowiedzi.
Reagowanie językowe	Częściowo poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach.	Częściowo poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach.	W większości poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach.	Poprawnie reaguje językowo w określonych sytuacjach.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 8 (Test Master CD-ROM).				
Uczeń rozwiązuje test sprawności językowych po module 7 i 8 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 9**BOOKS**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **kultura**.

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Uczeń przedstawia fakty z teraźniejszości. Uczeń przedstawia swoje opinie.	W podstawowy sposób przedstawia rodzaje książek.	W prosty sposób przedstawia rodzaje książek.	W większości poprawnie wypowiada się na temat książek.	Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat książek.
Uczeń wyraża prośby. Znajomość środków językowych	Zna ogólne zasady zamiany prośb i poleceń na mowę zależną. Częściowo poprawnie zamienia polecenia i prośby na mowę zależną.	Częściowo poprawnie zamienia na mowę zależną prośby, polecenia i rozkazy.	W większości poprawnie zamienia polecenia, prośby i rozkazy na mowę zależną.	Poprawnie zamienia na mowę zależną prośby, polecenia i rozkazy.
Uczeń relacjonuje wydarzenia z przeszłości.	Opowiada krótką historię, popełnia liczne błędy językowe.	Opowiada krótką historię, stosuje proste zdania i wyrażenia, stosuje ograniczone słownictwo po części poprawnie językowo.	Opowiada historie, formułuje proste, ale w większości poprawne zdania.	Opowiada historię, stosuje różnorodne słownictwo, zachowuje poprawność językową.
Uczeń współdziała w grupie w językowych pracach projektowych.	Wykonuje projekt: <i>A folk tale</i> .	Wykonuje projekt: <i>A folk tale</i> .	Wykonuje projekt: <i>A folk tale</i> .	Wykonuje projekt: <i>A folk tale</i> .
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 9 (Test Master CD-ROM).				

Moduł 10**DISCOVERIES**

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: **nauka i technika, świat przyrody.**

Cele kształcenia z podstawy programowej 2009:	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	Zna zasady tworzenia zdań w II trybie warunkowym. Częściowo poprawnie uzupełnia zdania formami II trybu warunkowego.	W miarę poprawnie uzupełnia zdania formami II trybu warunkowego. Częściowo poprawnie stosuje formy II trybu warunkowego w wypowiedziach.	Zasadniczo poprawnie uzupełnia zdania w II trybie warunkowym, w większości poprawnie stosuje formy II trybu warunkowego w wypowiedzi, głównie w zdaniach twierdzących i przeczących.	Całkowicie poprawnie uzupełnia zdania w II trybie warunkowym, prawidłowo stosuje II tryb warunkowy w wypowiedzi w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.
Znajomość środków językowych	Wie, że niektóre rzeczowniki można utworzyć od czasowników.	Tworzy niektóre rzeczowniki od czasowników.	Tworzy rzeczowniki od większości czasowników.	Tworzy rzeczowniki od wszystkich czasowników.
Uczeń opisuje zwierzęta.	W prosty sposób porównuje zwierzęta, popełnia liczne błędy językowe.	Porównuje zwierzęta, stosuje ograniczone słownictwo, popełnia dużo błędów językowych.	Porównuje zwierzęta, stosuje różnorodne konstrukcje, formułuje proste, ale w większości poprawne zdania.	Wykorzystując bogate słownictwo, porównuje zwierzęta, zachowuje pełną poprawność językową.
Uczeń wyraża prośby, zgadza się lub odrzuca je.	Prosi o wyświadczenie przysługi: <i>Can you do me a favour?</i>	Zna niektóre zwroty służące do wyrażania propozycji i prośb.	Potrafi zaoferować coś i poprosić o coś, w większości poprawnie stosuje poznane wyrażenia.	Poprawnie proponuje i prosi, np. o pomoc, stosuje różnorodne wyrażenia.

Uczeń wyraża prośby, zgadza się lub odrzuca je.	Pisze mail do kolegi lub koleżanki. Praca jest w większości odtwórcza i zawiera liczne błędy.	Pisze mail do kolegi lub koleżanki. Pełnia liczne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie uzupełnia zdania określnikami ilościowymi, popełnia pojedyncze błędy w wypowiedzi.	W pełni poprawnie stosuje wyrażenia ilościowe.
Znajomość środków językowych	Częściowo poprawnie uzupełnia zdania określnikami ilościowymi przed rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.	W większości poprawnie uzupełnia zdania określnikami ilościowymi, popełnia liczne błędy w wypowiedzi.	Pisze mail do kolegi lub koleżanki. Praca jest w większości poprawna i bogata leksykalnie.	Samodzielnie pisze mail do kolegi lub koleżanki. Praca jest poprawna językowo i bogata leksykalnie.
<i>Exam Challenge 5 moduły 9 i 10</i>				
Przygotowanie do egzaminu gimnazjalnego	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Czytanie	Rozumie ogólny sens tekstu, ale ma trudność z rozwiązaniem zadania.	Częściowo poprawnie dobiera fragmenty tekstu do luk.	W większości poprawnie dobiera fragmenty tekstu do luku.	Samodzielnie i poprawnie dobiera fragmenty tekstu do luk.
Słuchanie	Z pomocą nauczyciela określa główną myśl usłyszaną wypowiedzi.	Samodzielnie określa główną myśl usłyszaną wypowiedzi.	Określa główną myśl wypowiedzi oraz zasadniczo poprawnie uzupełnia informacje na podstawie usłyszanego nagrania.	Określa główną myśl wypowiedzi oraz poprawnie uzupełnia informacje na podstawie usłyszanego nagrania.
Reagowanie językowe	Częściowo rozumie teksty pojawiające się w zadaniach egzaminacyjnych. W wielu wypadkach ma jednak trudność ze wskazaniem prawidłowych odpowiedzi.	Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania wymagające przetwarzania informacji i reagowania językowego.	W większości poprawnie rozwiązuje wszystkie zadania egzaminacyjne, w tym zadanie sprawdzające struktury leksykalno-gramatyczne.	Poprawnie rozwiązuje zadania egzaminacyjne – odpowiedzi są poprawne, zgodne z materiałem ikonograficznym oraz kontekstem sytuacyjnym.

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z modułu 10 (Test Master CD-ROM).

Uczeń rozwiązuje test sprawności językowych po module 9 i 10 (Test Master CD-ROM).